

¿ESTÁS SEGURA DE QUE ESTO ES UNA COMEDIA?

Otra "Pareja Abierta"



SINOPSIS

Antonia y Berto, una pareja de actores en paro, ensayan una adaptación de *Pareja abierta* de Dario Fo y Franca Rame. Lo que comienza como una simple lectura teatral acaba convirtiéndose en una discusión cada vez más personal sobre el amor, la fidelidad, los celos y los roles de género. A medida que modifican el texto e intercambian los papeles de hombre y mujer, la ficción empieza a mezclarse con su propia vida, sacando a la luz secretos, infidelidades y una relación mucho más compleja de lo que aparentaban.

Con humor ácido y momentos de gran intimidad, la obra reflexiona sobre las contradicciones de las relaciones modernas y sobre la fina línea que separa el teatro de la realidad.

“Con humor ácido y momentos de gran intimidad, la obra reflexiona sobre las contradicciones de las relaciones modernas y sobre la fina línea que separa el teatro de la realidad.”



ADRIÁN ROSALES

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Escuela Insular de Teatro de Santa Cruz de Tenerife (1996-1998).
- Cursos de interpretación y clown (1998 en adelante).

EXPERIENCIA TEATRAL

- **1998-2002.** Forma parte de la compañía tinerfeña TEATRO13, realizando durante diversos años diferentes montajes: "TV ro not TV", "Un café sin azúcar", "No te vayas pa...", "Suma y Resta", ".....y ellos se juntan". En el año 2000 TEATRO13 fue seleccionada para representar a Canarias en el Festival Teatral MITEU en Galicia con el montaje "Un café sin azúcar".
- **2002-2007.** Forma parte de la compañía TEATRO13 COMEDY junto con el actor canario Aarón Gómez, orientada al café-teatro, clown y monólogos.
- **2005-2009.** Se incorporó a las compañías RECICLOWN y TEATRO DE CÁMARA, con las que realizó montajes de clown, infantil y comedia de enredo.
- **2009-2011.** Compañía DELIRIUM TEATRO: "La konkista de Canarias" y "Un culo anda suelto". La OTRA Biblia" de Selavi Producciones. UN LÍO PADRE" de Zebensui Felipe, Compañía DOBLE M.
- **2015 PREMIO MEJOR ACTOR PRINCIPAL** en el CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO GARNACHA, La Rioja por la comedia "UN LÍO PADRE".
- **INSPECTOR SULLIVAN** de Zebensui Felipe, Compañía DOBLE M.
- **MI VIDA COMO UN ZOMBI** de Zebensui Felipe, Compañía DOBLE M.



EXPERIENCIA TELEVISIVA Y CINEMATOGRAFICA

- 2005-(actualidad). Diversos Spots para televisión y radio (Dorada, Tropical, Grupo Alemán, Fred Olsen, etc.).
- 2005-(actualidad). Diversos Cortos y trabajos en series de televisión: "Sol Verde" y "Phenómena" (TVCanaria).
- 2009. Trabajó en la película "Una hora más en Canarias", dirigida por David Serrano ("Días de fútbol") e interpretada por Quim Gutiérrez y Angie Cepeda. Producida por Telespam 2000.
- 2013-(actualidad) Temporada completa como actor en el programa de Tv Canaria "En Clave de Ja" "En Otra Clave".



PREMIOS

PREMIO MEJOR ACTOR PRINCIPAL en el CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO GARNACHA 2015 por la comedia "UN LÍO PADRE".



LIOPA HERRERA

TEATRO

- Título Superior de Arte Dramático EAC (Escuela de Actores de Canarias).
- Premio Réplica 2018 mejor interpretación, Actriz en PROYECTO FAUSTO.
- Actriz (Sancho Panza) en *Quijote Aventuras* de Delirium Teatro 2016-2017
- Actriz (Angustias) en *Bernarda Alba* de Delirium Teatro 2015-2017
- Actriz (Gabriela) en *La punta del iceberg* de Delirium Teatro 2011-2017
- Actriz (esposa) en *El inspector Sullivan* de Doble M producciones 2016-2017
- Actriz (Ortigosa y Cristina) en *El viejo celoso* de Reymala 2017
- Actriz (Colombina) en *La reunión de los zanni* de Reymala 2009-2017
- Actriz en rutas teatralizadas en S/C de Tenerife 2015-2017
- Actriz en *Bodas de sangre* de Bypass Teatro
- Actriz en el montaje infantil *Calcetines* de Teatro Negra 2015
- Actriz en los tres montajes que forman parte del proyecto *El teatro de la vida* de Teatro Negra 2008-2013
- Directora en el montaje *De hombre a hombre* de Insularia teatro 2016
- Directora del montaje *Picnic de Solynombra* 2015
- Directora del montaje *La visita de la vieja dama* con el Cuadro Ángel Guimerá de la ONCE 2017
- Directora del montaje *Los muertos se facturan y las mujeres se desnudan* con el Cuadro Ángel Guimerá de la ONCE 2016
- Directora del montaje *Aquí no paga nadie* con el Cuadro Ángel Guimerá de la ONCE 2016
- Directora del montaje *El cadáver del señor García* con el Cuadro Ángel Guimerá de la ONCE 2015
- Co-directora del montaje *Juegos con cicuta* de Bypass Teatro



TELEVISIÓN

- Actriz invitada en el programa de Televisión Canaria *En Otra Clave*.



CINE

- Actriz extra en el largometraje *Don t grow up*
- Actriz secundaria en el largometraje *El hombazo* de Raúl Jiménez
- Actriz secundaria en el largometraje *Platón* de Iván López
- Actriz protagonista en el cortometraje de Iván López *En la azotea nadie nos escucha*
- Actriz protagonista en el cortometraje de Pablo Fajardo *No son los patos*
- Actriz protagonista en el cortometraje de Héctor Martín *Mi nombre es Mara*
- Actriz protagonista en el corto de Dennis García *Timeder*



DOCENCIA

Trabaja habitualmente impartiendo clases de teatro en el colegio La Salle la Laguna y en el Máxex, así como en el centro para personas con diversidad funcional Apreme. Ha trabajado con colectivos específicos como enfermos mentales a través de ASCATEC, con mayores a través del Ayuntamiento de Santa Ursula, con presidiarios a través de Cruz Roja.



PUBLICIDAD

- Actriz en el anuncio del Gobierno de Canarias para el Servicio Canario de Salud con la productora La Creme Film.
- Actriz en vídeo promocional de La Laguna para Fitur.
- Actriz en anuncio de Kalise con Emotion cooking.



PREMIO

Premio Réplica 2018 mejor interpretación, Actriz en PROYECTO FAUSTO.